

ISAAC BENCID

Trayectoria audiovisual · Créditos y reconocimientos

Director audiovisual y periodista. Cofundador de Fénix Media (2003). Comunicación Social, UCAB (2002). Profesor de Televisión I, UCAB (2006-2013).

Créditos seleccionados

2026 · 600K Network

Producer · Fénix Media · Crédito público · [Fuente](#)

2026 · The Mafia Football Murders · True Crime Reports

Video Editor · Al Jazeera Originals · [Fuente](#)

2025 · Memento Mori

Producer · Fénix Media · [Fuente](#)

2023 · Doral Ciudad Cultural

Videographer · Fénix Media · [Fuente](#)

2021 · Después de todo · Yordano

Codirección / Co-director · Isaac Bencid y Mauricio Rodríguez · [Fuente](#)

2017 · Cincuenta (Fifty)

Executive Producer · [Fuente](#)

2015 · Luis Aparicio: 30 años de inmortalidad

Dirección / Director · Selección / Selection: Baseball Hall of Fame Film Festival · [Fuente](#)

2013 · Ángel Hurtado: Artesano visual

Dirección / Director · [Fuente](#)

ISAAC BENCID

Reconocimientos de las obras

2026 · Cannes Lions · Grand Prix for Good, Titanium y 2 Gold

600K Network · Creative Data / Real-Time & Dynamic Creative; PR / Breakthrough on a Budget

Función de Isaac: Producer · Crédito público. [Registro](#)

2025 · Telly Awards · Bronze

Memento Mori · Film & Shorts / Craft–Virtual Art Direction

Función de Isaac: Producer. [Registro](#)

2023 · Telly Awards · Bronze

Doral Ciudad Cultural · Non-Broadcast / General–Documentary: Short Form (Under 40 Minutes)

Función de Isaac: Videographer. [Registro](#)

2021 · Premio Lo Nuestro · Nominación / Nomination

Después de todo · Yordano · Video del Año

Función de Isaac: Codirección / Co-director · Isaac Bencid y Mauricio Rodríguez. [Registro](#)

2020 · Webby Awards · People's Voice Winner

Cincuenta (Fifty) · Video / Documentary: Shortform

Función de Isaac: Executive Producer. [Registro](#)

2018 · Reed Awards · Winner

Cincuenta (Fifty) · Best Web Video / Public Affairs / Overall

Función de Isaac: Executive Producer. [Registro](#)

El año de un premio puede diferir del año de producción. Los premios corresponden a las obras; la función individual se indica por separado. Crédito de Cincuenta: [IMDb](#). Codirección de Después de todo: [Venevisión](#). Perfil y docencia: [El Ucabista](#).